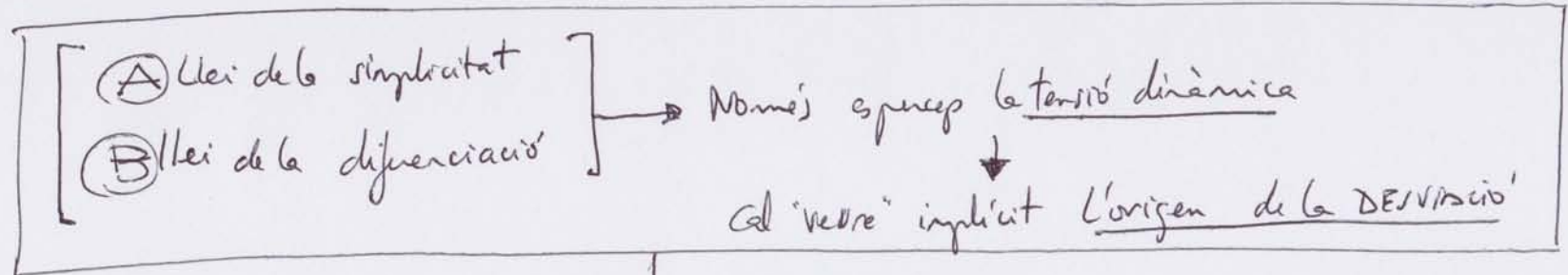


① la ment funciona com un tot (gran complexitat)

② l'art és un mitjà de comunicació universal → tots les qualitats expressives posseeixen generalitat (CÓDIS UNIVERSALS)



Aplicat a tots els elements perceptuals que constitueixen una imatge (equilibri, llum, color, forma)
20-30

③ La imatge s'ha de construir obeint al principi de necessitat

↓
seguir la guia natural que dicta la voluntat de transmetre el significat de la imatge
↓
la síntesi entre forma* i tema

↓
La idea universal continguda en la qualitat expressiva o concepte primari que hem copsat en l'experiència del real.

↓
Així, la imatge es concreta de manera que tot és necessari per construir la Unitat de la imatge
i, a l'hora, tots els elements es mouen en llibertat